PÁGINA/12 Y LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE BUENOS AIRES PRESENTAN:

HISTORIA UNIVERSAL

Una obra realizada por el Departamento de Historia del Colegio Nacional de Buenos Aires.

UNA COLECCION QUE NADIE PERDERÍA.

Una investigación
que acerca la historia del mundo
desde una visión argentina.



La Prehistoria.

1. Del origen del hombre a la cultura del Paleolítico. Los primeros homínidos y su evolución. Cazadores y recolectores; restos humanos y restos materiales. El poblamiento de África, Asia, Oceanía, Europa y América.

2. La revolución neolítica. Productores de alimentos, agricultores y ganaderos. Los primeros asentamientos urbanos; espacios, tiempos y nuevas formas de alimentación. El tiempo libre: aparición de la escritura y de algunos mitos primitivos.



La antigüedad en Egipto y el Cercano Oriente.

3. El surgimiento de los Estados y la civilización. Egipto: el valle del Nilo y el primer Estado unificado. El Reino Antiguo. El rey-dios. La vida de ultratumba; los monumentos funerarios.

4. La primera crisis del Estado egipcio. Democratización del culto funerario. El Imperio Medio: reorganización del Estado y conquistas. Los pueblos de lengua indoeuropea invaden Egipto; consecuencias de la primera invasión y situación de los extranjeros.

5. El Cercano Oriente. De la ciudad-templo a la ciudad-Estado: disputas por la hegemonía. Migraciones semitas: el reino de Accad. El resurgimiento de la ciudad-Estado. Los amorreos y la primera dinastía babilónica. Hammurabi: el sello de una época. Otra vez los pueblos de lengua indoeuropea: consecuencias de la primera invasión.

6. Los imperios del II milenio a.C. Egipto: el Imperio Nuevo. El Estado y las conquistas. Los otros Estados: Mitanni y Heteos. Las relaciones internacionales. Segunda invasión de los pueblos de lengua indoeuropea. Siria y Palestina: los fenicios y su expansión; los hebreos, el papel de la religión en su desarrollo histórico.

7. Los grandes imperios del I milenio. Asiria, Babilonia, Media y Persia. Conquistas, expansión, organización imperial y tratamiento del vencido.

El Lejano Oriente.

8. Tres milenios de historia en el Lejano Oriente. India, China y Japón. Un continente nada o poco conocido: cuando América todavía no era América.

Grecia, Macedonia y Roma: un viaje por el Mediterráneo Antiguo.

9. El mundo griego. Creta: la época de los palacios. El misterio de la escritura. Primera invasión de los pueblos de lengua indoeuropea. La civilización micénica. La guerra de Troya. Segunda invasión de los pueblos de lengua indoeuropea. La primera colonización; los siglos oscuros.

10. Del siglo VIII al siglo VI a.C. El problema de los poemas homéricos. La formación de la polis. La Grecia arcaica. Atenas y Esparta. La segunda colonización.

11. De la aristocracia a la democracia en Atenas. Reformas políticas, sociales y económicas. Los dioses y las fiestas religiosas. Los Juegos Olímpicos.

12. Las guerras Médicas. El poderío ateniense. El siglo de Pericles. El arte. La guerra entre ciudades.

13. La irrupción de Macedonia. Filipo II. Alejandro Magno; la conquista del Imperio Persa. La civilización helenística. Alejandría.

14. Los indoeuropeos y los orígenes de Roma. La época de los Reyes. La influencia etrusca.

15. La República patricia. El régimen político. La conquista del Mediterráneo: transformaciones sociales y económicas. La crisis de la República: de los Graco a César.

16. Del Principado al Imperio. Organización imperial, instituciones, la economía y la sociedad. El Cristianismo: la *nueva religión perseguida*.

17. El Bajo Imperio. La crisis del siglo III: la división del Imperio. Las reformas del siglo IV. El ejército y los problemas de las fronteras. El Imperio cristiano. La caída de Roma.

Entre los siglos V y VIII: la temprana Edad Media.

18. La fragmentación de la unidad mediterránea. La partición del espacio. Los bárbaros en Occidente. Los reinos romano-germánicos. El nacimiento de la cristiandad occidental.

19. Del Imperio Romano Oriental al Imperio Bizantino. La época de Justiniano. La crisis del siglo VII. El imperio a la defensiva y la querella de las imágenes. La segunda edad de oro: la dinastía Macedónica.

20. El Islam. Una nueva religión. El Profeta. La doctrina. El Califato ortodoxo. La expansión. La monarquía árabe de los Omeyas. El imperio de los Abbasíes. La fragmentación política.

21. El nacimiento de Europa. Los Carolingios. El Imperio: Carlomagno. La crisis del Imperio. Los espacios periféricos. Las segundas invasiones. Bases económicas y culturales de la naciente Europa.



Entre los siglos IX y XIII: la alta Edad Media.

22. Bizancio. Esplendor y decadencia. De la dinastía Macedónica a la de los Comneno.

23. La culminación del Islam clásico. Esplendor económico y cultural. Fragmentación y renovación política y doctrinal. El Islam oriental y occidental.

24. La primera expansión de Europa. El dominio del espacio en el continente; la conformación social y cultural. Espacios políticos: los reinos feudales.

El siglo XIV: la baja Edad Media.

25. La crisis de la sociedad europea. Situación demográfica, transformaciones rurales y urbanas. Teoría y práctica del poder político: la formación de los Estados modernos. Cultura, ciencia y técnica.

26. Bizancio y el Islam. Cambios y permanencias en las tradiciones.

Entre los siglos XV y XVII: los tiempos modernos.

27. Humanismo y Renacimiento. Los nuevos horizontes, el hombre y el mundo. Del feudalismo al capitalismo. La expansión europea. La nueva imagen del mundo.

28. La sociedad estamental. El mundo rural, el auge de la burguesía, la nobleza y el clero. La soberanía de los príncipes. Los sistemas de gobierno modernos.

29. La crisis de la cristiandad. El cisma luterano, la nueva religiosidad. La reforma católica. Las transformaciones políticas y las guerras de religión.

30. El mundo de la cultura. Educación; ciencias; literatura. Las artes; del manierismo al barroco.

31. Las monarquías modernas. España: el tiempo de los Habsburgo. Conflictos externos y problemas financieros. La cuestión de la unidad peninsular. Francia: de los Valois a los Borbones. Política y religión: enfrentamiento entre católicos y hugonotes. Inglaterra: Isabel I. El absolutismo real. El progreso económico. La confrontación con España

32. Las formas de vida. La familia; las costumbres; la moda. La marginación. Cultura popular y cultura aristocrática.

33. La crisis del siglo XVII. Levantamientos populares y revoluciones. La Revolución Inglesa. La guerra de los Treinta Años. La expansión europea del siglo XVII.

El siglo XVIII.



34. La antigua pretensión hegemónica: los conflictos en Europa y su proyección colonial. Cambios de dinastía y alianzas entre Estados. Monarcas absolutos, déspotas ilustrados o monarquía parlamentaria: guerras y tratados de paz que transforman el mapa político. El absolutismo de los Borbones franceses y el espíritu de cambio de los Borbones españoles. El ascenso de Inglaterra, Rusia y Prusia. Expansión y transformación del espacio colonial.



35. El imperio de la razón y la búsqueda de la felicidad: El Siglo de las Luces y la Ilustración. El pensamiento filosófico y la revisión crítica de la tradición: las nuevas ideas políticas, sociales y económicas. El método experimental y la revolución científica. La divulgación del conocimiento: la Enciclopedia. Intelectuales y artistas: los exponentes del cambio.

36. El saldo de las luces: continuidades y cambios en vísperas de "las revoluciones". La resistencia del Antiguo Régimen. La consolidación de las demandas burguesas. Liberales y fisiócratas contra el intervencionismo estatal. Un panorama heterogéneo: tímidos cambios en Europa, medidas progresistas en la América Española e Independencia y República en los Estados Unidos.

El siglo XIX "largo".



37. Las revoluciones occidentales que transformaron al mundo. ¿Historia "contemporánea"? El mundo hacia 1780-1790 (demografía, pueblos, culturas). Ciencias y técnicas. Las comunicaciones y los transportes: el dominio de los mares y los contactos entre los pueblos. Orígenes de la navegación aérea. Comienza la "era de las revoluciones" en Occidente. La primera Revolución Industrial. La Europa atlántica y su "política mundial". Los pueblos del mundo extraeuropeo: Africa, América, Asia, Oceanía.

38. Los tiempos de la Revolución Francesa y el Imperio Napoleónico. El proceso revolucionario 1789 - 1799 y su significado. El Estado revolucionario. La Revolución y sus instrumentos. La nueva sociedad. Los Derechos del Hombre: ¿valores universales? Construcción de un Estado imperial (1799-1815). Las guerras napoleónicas: ¿guerra social internacional? Europa y América ante la Revolución y el Imperio. La Revolución sacude al "Nuevo Mundo". La sociedad burguesa. Las instituciones económicas. La cultura.

39. Los tiempos de la Restauración y el nuevo equilibrio europeo (1815-1848). Los Estados: equilibrio y legitimidad. Procesos políticos y relaciones internacionales. Los valores de la Restauración. La oposición liberalismo, nacionalismo. Los movimientos revolucionarios hasta 1848. América: independencia y conflictos. Los orígenes del socialismo. Desarrollos de la primera Revolución Industrial; la sociedad: vida rural, vida urbana. Las nuevas tecnologías. El creciente reino del vapor: por tierra y por mar. La telegrafía eléctrica y la revolución de las comunicaciones. Un nuevo modo de registro:

la fotografía. La sociedad, la cultura. El romanticismo.

40. El mundo a mediados del siglo XIX (1848-1871). Europa, la época victoriana y la segunda Revolución Industrial. El desarrollo capitalista. La sociedad. El movimiento obrero. El marxismo. Darwin y una nueva visión del hombre. Ciencia, espíritu científico. Ciencia y religión. Los nuevos Estados nacionales. América Latina: consolidación y organización. La sociedad. Indios, mestizos y negros; la esclavitud. Los Estados Unidos: orígenes, desarrollo y consecuencias de la guerra civil: ante una nueva potencia. Africa y Asia. El excepcional Japón: apertura y transformaciones. La revolución Meiji.



41. Paz Armada e imperialismo colonialista (1871-1890). La "Europa de Bismarck" y sus proyecciones mundiales. Las grandes potencias y las relaciones internacionales. Inglaterra: el mayor imperio de la historia. Ciencias. Las técnicas: "los instrumentos del Imperio". Capitalismo: desarrollo y crisis.

42. El apogeo de la "segunda expansión europea" (1890-1910). El imperialismo y las guerras de la Paz Armada. Lejano Oriente, Africa. Los Estados Unidos en Centroamérica y el Caribe. Ocaso del imperio español. El Japón en China y Corea. Rusia y la revolución de 1905. Tecnología a fines de siglo: electricidad, petróleo, telefonía, telegrafía inalámbrica.

43. La sociedad y la cultura en la "belle époque". Principales corrientes del arte, el pensamiento, la ciencia. La sociedad y la educación. El ideal de progreso. ¿Belle époque? ¿para quienes? Las grandes corrientes migratorias. El pensamiento político. ¿Evolución o revolución? El "milagro" del cine: nace el arte del siglo XX.

44. Al borde de la catástrofe (1910-1914). Imperialismos y nacionalismos en pugna. La economía mundial. Los sistemas de alianzas. El Titanic: ¿fin de la belle époque? El mundo hacia 1914.

El siglo XX "corto".

45. Guerra y Revolución (1914-1919). Comienzan la "era de las catástrofes" y "un siglo de guerra total". Las tensiones mundiales y la Gran Guerra. "La guerra de los tecnólogos". América y el mundo colonial ante la guerra. El impacto social de la guerra y sus consecuencias. Surgimiento del Estado bolchevique. Raíces del fascismo.

46. El mundo entre dos guerras I (1919-1929). El nuevo equilibrio mundial y las semillas de nuevos conflictos. Comunismo, fascismo, nazismo: el Estado totalitario y la autocracia moderna. El Estado soviético y la revolución mundial. Los "años veinte". Los Estados Unidos, el Japón. La gran crisis económica y sus consecuencias mundiales. América Latina, Asia, Africa, Oceanía entre dos guerras. Cultura, sociedad y medios: la radio y el cine sonoro. Los medios y las nuevas corrientes totalitarias.

47. El mundo entre dos guerras II (1929-1939). Los impactos políticos de la crisis y la depresión: del Tercer Reich al New Deal. El mundo y las relaciones internacionales en la década de los '30, hacia una nueva beligerancia: de Manchuria a Munich. El fracaso de la Sociedad de Naciones. Lejano Oriente: el imperialismo japonés y China. Europa: España, "la guerra de los idealistas".

48. Una "guerra total" (1939-1945). La exasperada expansión militarista de Alemania, Italia y Japón. Guerra en Asia, guerra en Europa, guerra mundial. El Eje y la Gran Alianza. La mayor matanza de la Historia. "La guerra de los magos". Genocidio y guerra total. Las sociedades en guerra. La economía. Hacia un nuevo ordenamiento mundial: las Naciones Unidas, el FMI, las esferas de influencia después de Yalta y Postdam.

49. De Yalta a la Guerra Fría: "La Era Dorada" I (1945-1973). Nuremberg y su significado. Las superpotencias. Desarrollo de los Estados Unidos y la URSS. Los bloques enfrentados. Los organismos internacionales. Africa y Asia: la descolonización y el despertar de los pueblos. El Tercer Mundo. Las últimas guerras coloniales. América Latina y la revolución cubana. El poder atómico: de Hiroshima a la crisis de los misiles. El "equilibrio del terror" y los primeros acuerdos de la distensión. Corea, Vietnam, Cercano Oriente.

50. La sociedad humana durante "la Era Dorada" II. Demografía. El desarrollo económico. La sociedad y la revolución cultural. "Sea sensato, pida lo imposible". Los medios masivos de comunicación. "Los fabulosos '60". La Humanidad se lanza al espacio exterior: ¿una nueva frontera? La revolución tecnológica. Los OVNIS...¿hay alguien ahí afuera o nace un nuevo mito? ¿Derechos humanos para todos? La Iglesia. El ascenso de la mujer.



51. La "Historia Reciente": 1973-1991 (I). Un mundo en crisis. El "desorden mundial". Petrodólares y deuda externa. Estados Unidos: demócratas y republicanos. "La guerra de las galaxias" y el predominio mundial. La URSS: De Breznev a Gorbachov. Afganistán: el Vietnam ruso. El derrumbe soviético. Cae el muro de Berlín: ¿fin del siglo XX? El Cercano Oriente: Israel y los árabes. El Islam y el fundamentalismo. Africa negra: ¿el cuarto mundo? América Latina: entre la guerrilla, el militarismo y la democracia.

52. La sociedad humana en las últimas décadas: 1973-1991 (II). Los cambios sociales. La revolución informática y las comunicaciones mundiales. La globalización y el mercado mundial. ¿Globalización o soberanía nacional? La sociedad posindustrial. Las expresiones culturales. La reivindicación de las nuevas minorías. El delito organizado a gran escala. Terrorismo internacional y derechos humanos. ¿El fin de las utopías: Ganadores y perdedores? ¿El fin de la Historia? Posmodernidad y Posmodernismo. Balances: ¿el siglo de los fracasos? Perspectivas hacia el 2000: la Humanidad ante un nuevo siglo.



A partir del 17 de mayo, todos los miércoles, con el diario. Página/12
Detrás de este diario hay gente que piensa.